

CUIR ANTIQUE, CUIR CHESTERFIELD



Les salons Chesterfield ou en cuir antique ont la caractéristique d'être en bi-ton. La base est généralement de couleur claire et une autre teinte foncée est appliquée dessus. L'effet d'essuyage est intentionnel et donne au cuir son « look antique » typique. Le cuir est également appelé cuir balayé.

Le nettoyage

Les salons en cuir antique ont souvent des boutons rétractés. Dans la zone des boutons et des plis, la saleté a tendance à s'accumuler. Ces zones doivent être soigneusement dépoussiérées avec un aspirateur et une brosse douce. En cas de taches supplémentaires, le cuir doit être nettoyé avec le nettoyant doux Colourlock. Certains cuirs Chesterfield sont sensibles à l'eau de telle sorte qu'un nettoyage peut délayer la couleur. Dans de tels cas, il est conseillé de dégraisser soigneusement le cuir avec notre essence de nettoyage puis de recolorer les zones défraîchies.

Comment enlever les traces et les rayures

La couleur du cuir a tendance à se défraîchir dans les zones de frottement. C'est généralement le cas au niveau des accoudoirs et des assises. Vous pouvez rafraîchir la couleur avec notre coloration Leather Fresh Colourlock (généralement avec le noir). Pour les cuirs très brillants, prenez la version en «brillant». La coloration s'applique uniformément sur le cuir à l'éponge et se sèche au sèche-cheveux. Ne soyez pas surpris si la coloration est trop sombre. Une fois sèche, vous pouvez atténuer la coloration au tampon abrasif Colourlock. Ceci permet d'éclaircir les zones surélevées et laisse l'effet sombre dans les creux, comme l'était le chesterfield à l'origine. Testez cette technique dans un endroit caché pour vous faire la main. L'application semble complexe, mais elle est très simple.

Si les zones sollicitées sont plus mates que le reste, vous pouvez modifier l'effet de brillance en utilisant la **coloration Leather Fresh incolore brillant**.

Veillez noter que les colorations en versions « incolore brillant » et « noir brillant » ne sont pas disponibles sur la boutique en ligne. Veuillez nous contacter par email sur info@colourlock.fr si vous voulez commander ces produits.

Si le cuir est endommagé, fissuré, troué, déchiré... Veuillez nous consulter pour que nous vous conseillions les produits et les méthodes de réparation adaptés.

L'entretien

Veillez attendre 24h avant d'appliquer le soin nourrissant qui maintient le cuir souple et beau.

Les cuirs antiques mats doivent être nourris à la lotion protectrice COLOURLOCK, les cuirs brillants à la graisse pour cuir ÉLÉPHANT. 24h après le soin nourrissant, nous conseillons d'appliquer le scellement sur toutes les zones sujettes à la dépigmentation (accoudoirs, assises, ...)

Si vous recherchez un prestataire professionnel pour rénover vos meubles en cuir, n'hésitez pas à nous consulter, nous pouvons certainement vous conseiller quelqu'un dans votre région.



Patine typique d'un cuir de chesterfield



Patine effacée au niveau de la tête



Effet patiné avec du noir



Effet patiné marron, recoloration possible avec teinte préparée sur mesure

Weidmann & Sohn - Centre de contact client COLOURLOCK
Tämperlistrasse 3 - CH-8117 Fällanden
Tel.: 0840 820 820 - Fax 044 730 45 02 - e-mail: info@lederzentrum.ch
Heures de ouverture: Lu. - Ve., 8h - 17h

Représentants autorisés: Georg Weidmann, Alex Weidmann
Numéro TVA: CHE-102.338.864 MwSt.

Document créé le: 20/05/2024